

## Fusielocatie voetbalvereniging VV Egmond in juli bekend

**Egmond** ■ Begin juli is bekend wat de thuisbasis wordt van de nieuwe voetbalclub VV Egmond. Het bestuur van de vereniging heeft bekendgemaakt wat er de komende maanden gaat gebeuren.

Op dit moment is expertisebureau Royal Haskoning bezig om van alle locaties de mogelijkheden, kansen, beperkingen en wet- en regelgeving in kaart te brengen. Dat rapport wordt op 9 mei besproken in het college van b en w van Bergen. Het rapport moet eind mei definitief worden en het college gaat dan een voorstel maken voor de gemeenteraad.

De drie Egmondse verenigingen hebben elk een plan ingeleverd. Ook van de andere belanghebbenden zoals de provincie en PWN is input in het rapport verwerkt.

Er komt een openbare informatieavond, ergens tussen eind mei en 22 juni. Dan is namelijk een commissievergadering van de gemeenteraad over het onderwerp. Het besluit voor de locatie moet dan genomen worden in de gemeenteraadsvergadering van 6 juli.

### Teamindelingen

„Het Fusiebestuur heeft regelmatig en goed contact met de projectleider en wethouder Wieseahn-Vrijman van onder andere sport en financiën en wordt op de hoogte gehouden van het gemeentelijke proces en de besluitvorming”, zo schrijft het bestuur. Bestuur en commissies zijn intussen druk bezig om ervoor te zorgen dat teamindelingen, materialen, sponsoring en clubactiviteiten geregeld worden.



De entree van Egmondia.



Het complex van Zeevogels.

## Gemeente rekent op snel herstel ijsbaanterrein 't Kruis

**Heerhugowaard** ■ Evenementen als het Kruizer Gas toernooi en 't Kruis Bruist kunnen in juni en juli gewoon worden gehouden op het ijsbaanterrein in het dorp. Dat verwacht de gemeente. Wel zal voor die tijd het terrein hersteld moeten worden.

Onlangs werd bekend dat het Popweekend Dijk en Waard (12 en 13 mei) vanwege de slechte staat van het terrein al naar sportcomplex De Vork moest worden verplaatst en voor de viering van Koningsdag moest worden uitgeweken naar het terrein van KSV.

De gemeente Dijk en Waard bevestigt dat er een en ander is misgegaan bij het afbreken en vervoeren van materieel na afloop van HHW Live en het Oktoberfest vorig jaar. Een woordvoerder laat weten dat de drainage hierbij niet beschadigd is geraakt, maar dat het wel erg

nat was op het moment dat alles werd afgebroken.

### Natte maanden

„Het veld is nog niet hersteld omdat het veld in november onder water is gezet ten behoeve van de ijsbaan. In februari is het water er weer afgehaald. Maar in april waren zeer natte maanden waardoor het herstel vooralsnog niet mogelijk is.”

Het terrein dat eigendom is van de gemeente, maar in bruikleen is gegeven aan de wijkvereniging, zal binnenkort worden aangepakt. „We gaan vertidrainen (beluchten, red.) en afhankelijk van hoe nat het is en hoe nat het blijft óf inzaaien óf graszoden leggen.”

De woordvoerder van de gemeente verwacht dat het herstelwerk op tijd kan worden gedaan zodat het Kruizer Gras Toernooi en 't Kruis Bruist niet in gevaar komen.



Sinds HHW Live is het ijsbaanterrein er slecht aan toe. ARCHIEFFOTO



Ruben Hoeke: „Het is een gekke cross-over, wij zijn bluesrock en hij is gipsyjazzgitarist.”

FOTO ERNA FAUST/FAY QUANT

**CULTUUR** Bluesfestival met Jimmy Rosenberg in Cool

# Muziek maken met wereldfenomeen

Een mengelmoes aan blues is vandaag tijdens het Bluesfestival in het Cool theater in Heerhugowaard te horen. Onder meer met de Ruben Hoeke Band, eenmalig met gipsygitarist Jimmy Rosenberg. Ooit stond deze Rosenberg op zijn twaalfde in de Carnegie Hall in New York. Nu is hij terug in Cool. Maar er is meer.

### Nina Bakker

**Heerhugowaard** ■ Zo staat ook Ralph de Jongh met klompen op het podium, brengt de Zaanse Damned and Dirty de traditionele roots n' blues, is er een Clapton Tribute en Harlem Lake, een jonge bluesband met zangeres die vorig jaar nog de European Blues Challenge won. Tussen de bands door draait vinyl-dj Kuno Mooren, die zich 'The living jukebox' noemt. Hier kan het publiek plaatjes aanvragen.

„De combinatie met Jimmy zie je niet zo snel nog een keer”, vertelt Ruben Hoeke, gitarist en één van de organisatoren van het Bluesfestival. „Misschien pakt het optreden heel goed uit, dan doen we dat vaker. Maar het is niet zo dat je over drie weken deze combinatie opnieuw tegen zult komen.”

Rosenberg (43) is als gipsygitarist een 'wereldfenomeen'. Sinds zijn zevende speelt hij gitaar. Op jonge leeftijd toerde hij de wereld over. Hoeke: „Hij raakte verslingerd aan alle middelen die je maar kunt bedenken. Nu is hij weer zijn weg te

rug aan het vechten. Een bijzondere jongen.”

Hoeke kent hem nu anderhalf jaar. Ze besloten samen te spelen en Rosenberg speelt voor het eerst mee met Hoekes band. „Het is een gekke cross-over, wij zijn bluesrock en hij is gipsyjazzgitarist. Ik ben benieuwd hoe dat uitpakt. Maar het is een mooie wisselwerking. Hij is ongelofelijk getalenteerd. Hij geeft ook zijn ideeën, dan speelt hij bijvoorbeeld ineens Bach. En andersom ook. We hebben een natuurlijke klik.”

### Wereldje

Het organiseren van muziekfestivals heeft Hoeke vaker gedaan en sinds '92 is hij gitarist. Inmiddels heeft hij een groot netwerk van muzikanten die hij kan inzetten.

Ralph de Jongh is zo'n muziekvriend. Op zijn klompen speelt hij menig podium plat, aldus Hoeke. „Het is altijd een groot feest met hem en hij heeft hier vaker gespeeld. Hij gaat er helemaal in op, in zijn eigen wereldje. Na een paar seconden is hij gewoon van de aardbodem verdwenen. Hij belde twee weken terug of hij ook een saxofonist mee kon nemen. Prima, hij doet echt zijn eigen ding. Hij is iemand die als eerste komt en als laatste weggaat. Ralph sprong ook een keer bij ons op het podium met ontbloot bovenlijf.”

### Bewegelijke types

Wat dat betreft is het Bluesfestival volgens Hoeke ook de plek voor spontane momenten. Het is een festival vol bewegelijke types, die op elkaars podium kunnen gaan staan en in een jamsessie uitbarsten. Overigens geen garantie dat dat nu ook gaat gebeuren.

Wel is het Bluesfestival dit jaar breed ingezet. Overigens is de blues voor Hoeke ook niet in een hokje te vatten. Blues is volgens hem waar



### Bluesfestival

Het Cool Bluesfestival is 29 april van 19 tot 01.30 uur in Theater Cool Heerhugowaard. Kaarten 24,50 euro, via: [www.coolkunstencultuur.nl](http://www.coolkunstencultuur.nl).

popmuziek op is geïnspireerd. „Mensen denken misschien dat blues oubollig is, maar ik was onlangs op een bluesfestival en veel jongeren gingen daar helemaal uit hun plaat. Het is niet getreuzel op één akkoord. Onze band bijvoorbeeld, bestaat uit mijn broer die jazzfunk speelt, de zanger die een metaldude is, maar net zo goed Nederlands zingt en een soulbassist. En dan scheurt Rosenberg er straks tussendoor.”

### Terugblik

Samen met John Snoek en Astrid Kofflard stelde hij het programma samen. Hij is blij dat na tijden van corona en steeds meer nieuwe regels nog een bluesfestival georganiseerd kan worden. Even blikt Hoeke terug op oudere tijden, toen je op iedere hoek van de straat een podium had staan en waar hij dan als twaalfjarig jochie tussendoor liep. „Die tijden zijn voorbij. Maar daarom ben ik blij dat we dit festival nog kunnen organiseren.”